

SUMRRÁ

"Un nuevo referente en el Jazz" DistritoJazz



Presentando quinto álbum

 [sumrrajazz](#)
 [@Sumrra_jazz](#)

SUMRRÁ

Mejor Grupo de Jazz y Músicas Improvisadas Premio Martín Códax 2014

Con 15 años de trayectoria y 5 discos editados **Sumrrá** está considerado como uno de los nuevos referentes del jazz contemporáneo, llevando hasta sus límites la exploración y composición del formato piano trío de jazz. Desde el año 2000, **Sumrrá** ha participado en numerosos festivales nacionales e internacionales como Festival de Jazz de Madrid, Festival de Jazz de Oviedo, Festival de Jazz de Alcúdia, Ciclo 1906 de Jazz, Festival ImaxinaSons de Vigo, Festival Internacional de Jazz Tanjazz (Tánger), Festival Internacional de Jazz de Santa Cruz (Bolivia), Festival de Jazz de Sofía (Bulgaria), Joy of Jazz (Johannesburgo)... Composiciones propias con un directo arrollador y novedoso al que avalan las mejores críticas.

En 2016 **Sumrrá** lanza su nuevo 5º disco titulado *Sumrrá V Journeys*, editado por la discográfica neoyorkina Clermont Music. Un nuevo y esperado disco inspirado en algunas de las ciudades por las que **Sumrrá** ha pasado en sus giras internacionales (París, Braga, Johannesburgo, La Paz, Sofía...) Sin duda, **Sumrrá** se trata de uno de los grupos más importantes del panorama jazzístico actual con una de las trayectorias más sólidas de la escena nacional.

"El trío más innovador de la escena española" Candido Querol



Reseñas destacadas:

"Una de las propuestas más interesantes de la escena jazzística, un proyecto asombroso..." Santiago Tadeo.

"Una de las propuestas más estimulantes del jazz contemporáneo español" Emilio L. Castellanos

"Sumrrá, jazz gallego con vocación experimental, con un sonido y show arrollador." Redclash

"En el ámbito del jazz español no son virtuosos lo que falta sino gente con ideas. Pero si a las ideas sumamos virtuosismo, conseguimos al grupo Sumrrá." N. Ibarrola.

"Una actuación de cuajo emocional realmente impactante y de poso indeleble." Emilio L. Castellanos

"Sin duda el concierto que más me impactó del Festival Jazz and Blues de Ribadeo, por su nivel altísimo de calidad, de creatividad, de profundidad, de complicidad y entrega, de innovación y vanguardismo. Es uno de los tríos más sólidos del panorama jazzístico en la península. Me estoy refiriendo a Sumrrá." Esther Cidoncha

"Sumrrá es un trío de profundas convicciones de sonido empastado pleno de fuerza y dramatismo al que no le faltan ni la dosis justa de técnica ni lirismo, ni swing. Pocos en España pueden equipararse en calidad creativa." Enrique Farelo.

"Composiciones propias, sonido compacto, sólido y sin fisuras, jazz europeo y vanguardista..." Tomajazz

"Una visita al mejor Jazz: el de los gallegos Sumrrá". Chema García. **El País.**

"El power-trío gallego, tras década y media de actividad, deja claro que aún tienen mucho que decir y, de hecho, cada vez lo dicen mejor. Su directo es uno de los más sólidos que se pueden escuchar en nuestro país, ofreciendo música intensa con el justo equilibrio entre forma y contenido, además de su marcada personalidad europea y sus fascinantes armonías, aptas para enganchar por igual al neófito y al jazzista recalcitrante" Yahvé M. de la Cavada. **Cuadernos de Jazz.**

Contacto:

Inés Portela

inesportela@madapro.es / jazzfromgaliza@gmail.com / (+34) 690.195.217

www.sumrra.com