

SUMRRÁ

"Un novo referente no Jazz" DistritoJazz



Presentando quinto álbum

 [sumrrajazz](#)
 [@Sumrra_jazz](#)

SUMRRÁ

Mellor Grupo de Jazz e Músicas Improvisadas Premio Martín Códax 2014

Con 15 anos de traxectoria e 5 discos editados **Sumrrá** está considerado coma un dos novos referentes do jazz contemporáneo, levando ata os seus límites a exploración e composición do formato piano trío de jazz. Dende o ano 2000, **Sumrrá** ten participado en numerosos festivais nacionais e internacionais como o Festival de Jazz de Madrid, Festival de Jazz de Oviedo, Festival de Jazz de Alcúdia, Ciclo 1906 de Jazz, Festival ImaxinaSons de Vigo, Festival Internacional de Jazz Tanjazz (Tánger), Festival Internacional de Jazz de Santa Cruz (Bolivia), Festival de Jazz de Sofía (Bulgaria), Joy of Jazz (Johannesburgo)... Composicións propias cun directo arrollador e novedoso ó que avalan as mellores críticas.

No 2016 **Sumrrá** lanza o seu novo 5º disco titulado *Sumrrá V Journeys*, editado pola discográfica neoyorkina Clermont Music. Un novo e esperado disco inspirado nalgunhas das cidades polas que **Sumrrá** ten pasado nas súas xiras internacionais (París, Braga, Johannesburgo, La Paz, Sofía...) Sen dúbida, **Sumrrá** trátase dun dos grupos máis importantes do panorama jazzístico actual cunha das traxectorias máis sólidas da escena nacional.

"O trío máis innovador da escena española" Candido Querol



Reseñas destacadas:

"Una de las propuestas más interesantes de la escena jazzística, un proyecto asombroso..." Santiago Tadeo.

"Una de las propuestas más estimulantes del jazz contemporáneo español" Emilio L. Castellanos

"Sumrrá, jazz gallego con vocación experimental, con un sonido y show arrollador." Redclash

"En el ámbito del jazz español no son virtuosos lo que falta sino gente con ideas. Pero si a las ideas sumamos virtuosismo, conseguimos al grupo Sumrrá." N. Ibarrola.

"Una actuación de cuajo emocional realmente impactante y de poso indeleble." Emilio L. Castellanos

"Sin duda el concierto que más me impactó del Festival Jazz and Blues de Ribadeo, por su nivel altísimo de calidad, de creatividad, de profundidad, de complicidad y entrega, de innovación y vanguardismo. Es uno de los tríos más sólidos del panorama jazzístico en la península. Me estoy refiriendo a Sumrrá." Esther Cidoncha

"Sumrrá es un trío de profundas convicciones de sonido empastado pleno de fuerza y dramatismo al que no le faltan ni la dosis justa de técnica ni lirismo, ni swing. Pocos en España pueden equipararse en calidad creativa." Enrique Farello.

"Composiciones propias, sonido compacto, sólido y sin fisuras, jazz europeo y vanguardista..." Tomajazz

"Una visita al mejor Jazz: el de los gallegos Sumrrá". Chema García. **El País**.

"El power-trío gallego, tras década y media de actividad, deja claro que aún tienen mucho que decir y, de hecho, cada vez lo dicen mejor. Su directo es uno de los más sólidos que se pueden escuchar en nuestro país, ofreciendo música intensa con el justo equilibrio entre forma y contenido, además de su marcada personalidad europea y sus fascinantes armonías, aptas para enganchar por igual al neófito y al jazzista recalcitrante" Yahvé M. de la Cavada. **Cuadernos de Jazz**.

Contacto:

Inés Portela

inesportela@madapro.es / jazzfromgaliza@gmail.com / (+34) 690.195.217

www.sumrra.com